

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детской культуры «Ровесник» г. Челябинска»

Рассмотрено
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30 августа 2023г.

Утверждаю:
Директор МБУДО «ДК «Ровесник» г. Челябинска»
Широченкова Н.В.
Приказ № 157 от 1 сентября 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности по декоративно-прикладному творчеству
«Затейники»**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Кожевникова Лилия Маратовна,
педагог дополнительного
образования

г. Челябинск

Содержание

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы		
1.1.	Пояснительная записка программы	3
1.2.	Обучение	
	1. Цель и задачи программы	6
	2. Содержание программы	7
	3. Планируемые результаты	9
1.3.	Воспитание	
	1. Цель и задачи воспитания	10
	2. Содержание воспитательной деятельности	10
	3. Целевые ориентиры воспитания	11
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Учебный план	14
2.3.	План воспитательной работы	15
2.4.	Условия реализации программы	20
2.5.	Формы контроля успеваемости	21
2.6.	Анализ результатов воспитания	22
2.7.	Оценочные материалы	23
2.8.	Методические материалы	24
2.9.	Список литературы	25
3.	Приложение	27

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Затейники» разработана и реализуется в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021г. № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. № 467».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"»
8. Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах российской Федерации»).
9. Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05 августа 2020г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ").
10. Закон Челябинской области от 29.08.2013г. № 515-30 «Об образовании в Челябинской области».

11. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.12.2020г. № 01/2795 «Об утверждении Концепции развития региональной системы воспитания и социализации обучающихся Челябинской области на 2021-2025 годы».
12. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 01.02.2021г. № 01/253 «Об утверждении концепции выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Челябинской области».
13. Положение об организации образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детской культуры «Ровесник г. Челябинска»
14. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детской культуры «Ровесник» г. Челябинска».
15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной аттестации и оценивания по итогам освоения программы в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детской культуры «Ровесник» г. Челябинска».

Актуальность программы

Основанием разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Затейники» является создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

Данная программа направлена на выявление творческих способностей у обучающихся и развитие интереса к работе с разными техниками и материалами (пряжей, тканью, бумагой и пр.), что позволит обучающемуся выразить свои чувства и эмоции, развивать воображение. Также двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации подготовки рук к письму.

Отличительные особенности программы

В образовательный процесс введены различные направления традиционные и новейшие техники декоративно-прикладного искусства, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга классическим и современным рукоделием.

Художественное воспитание в программе «Затейники» реализуется в процессе ознакомления с природой, разными видами искусства и художественной деятельности. Обучающийся будет культурно развит зная историю развития разных техник в области прикладного искусства.

Бисероплетение, мягкая игрушка, аппликация способствуют всестороннему развитию обучающихся - умственному, нравственному, эстетическому, физическому, а также развитию творчества, художественного вкуса. Кроме того, искусство помогает обучающемуся формировать эмоционально-ценностное отношение к миру. Потребность творческой деятельности связана, прежде всего, с желанием обучающегося выразить себя, утвердить свою личностную позицию.

Программа рассчитана на обучающихся **5 – 7 лет.**

Психологический портрет обучающихся: характерным для обучающихся данного возраста является высокая эмоциональная значимость процесса деятельности. Обучающихся характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: обучающийся ищет разные способы решения одной и той же задачи, достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими обучающимися, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Затейники» реализуется в течении **1 года.**

Форма обучения очная, групповая. Состав группы постоянный, разновозрастной.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, что составляет 72 часа в год.

По данной программе могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды в соответствии с медицинским допуском.

1.2. ОБУЧЕНИЕ

1.2.1. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для развития личности через знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества, материалами и техниками.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:
личностные:

- воспитывать уважительные отношения в коллективе,
- формировать художественный вкус,
- воспитывать волевые качества: усидчивость, аккуратность, терпеливость.

метапредметные:

- развивать навыки самоорганизации,
- развивать логическое мышление, умение построить свою работу поэтапно,
- развивать интерес к творчеству
- развивать самостоятельность

предметные:

- дать основные понятия об истории и видах техник,
- познакомить с основными терминами, правилами выполнения, техникой безопасности,
- познакомить с различными материалами для выполнения изделий, научить работать по инструкции.

1.2. ОБУЧЕНИЕ

1.2.2. Содержание программы

Перечень изучаемых разделов

№	Название раздела	1 год обучения
1.	Вводное занятие	1
2.	Введение в профессию	1
3.	Создание поделок из природного материала	10
4.	Создание изделий из пряжи	13
5.	Основные приемы бисероплетения	19
6.	Основные приемы работы с бумагой	26
7.	Контрольное занятие по итогам I полугодия	1
8.	Оценивание по итогам освоения программы	1
	Итого:	72 ч.

1. Вводное занятие (1 ч.)

Организационные вопросы. Знакомство с детьми. Порядок и содержание работы объединения. Основные материалы и инструменты, необходимые для занятий по программе.

Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и ржущими инструментами.

2. Введение в профессию (1 ч.)

Понятие профессии, и в каких профессиях пригодятся полученные на занятиях знания.

3. Создание поделок из природного материала (10 ч.)

Понятие гербария. История техники. Подготовка материалов. Создание панно из сухих листьев и цветов.

4. Создание изделий из пряжи (13 ч.)

Краткие сведения о материале «Пряжа». Техника безопасности. Техника создания кос.

Выполнение декоративного панно. Техника создания косичек. Подбор по цвету. Прикрепление к полотну и создание панно. Окончательное оформление работы.

Куклы из пряжи. Из истории кукол. Подбор материалов. Создание головы, туловища, декорирование готовой куклы.

Игрушки из помпонов. Техника создания помпонов на пальцах. Изготовление фурнитуры – хвостов, носов, глаз. Прикрепление их к туловищу.

5. Основные приемы бисероплетения (19 ч.)

История бисероплетения. Ассортимент изделий, выполняемых в бисере. Материалы и инструменты.

Техники «Цепочка», «Крестик». Материалы и инструменты для создания изделий. Техника безопасности.

Техника набора бисера (бусин) на проволоку. Нанизывание бисера на проволоку. Придание ей формы. Закрепление концов.

Техника параллельного низания бисера (бусин). Создание простейших игрушек.

6. Основные приемы работы с бумагой (26 ч.)

История происхождения бумаги, виды. Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и ржущими инструментами (ножницы). Знакомство с основными видами работы с бумагой: отрыв, сгибание, разрезание, склеивание и пр.

Создание плоских и объемных открыток по готовым шаблонам с применением изученного материала (разрезание, наклеивание и пр.)

Изготовление панно. Аппликация отрывом. На лист картона приклеиваются заранее заготовленные оторванные кусочки бумаги разных цветов в соответствии с тематикой поделки.

Изготовление объемных фигур из бумаги. Поделка на развитие точности и аккуратности. Знакомство с понятием «объем». Выполнение объемной игрушки на основе готового шаблона. Склеивание.

Игрушка оригами. Знакомство с техникой оригами. История. Примеры работы. Способы работы с бумагой в технике оригами. Изготовление различных фигур.

7. Контрольное занятие по итогам I полугодия (1 ч.)

Самостоятельное выполнение творческого задания. Оформление выставки.

8. Оценивание по итогам освоения программы (1 ч.)

Опрос. Самостоятельное выполнение творческого задания. Оформление выставки.

1.2. ОБУЧЕНИЕ

1.2.3. Планируемые результаты

Личностные	Умеет работать в коллективе. Способен проявить усидчивость и аккуратность при работе
Метапредметные	Проявляет интерес к декоративно-прикладному творчеству. Может работать частично-самостоятельно. Способен спланировать результат и достигать его.
Предметные	Знает разные техники декоративно-прикладного творчества, умеет в них работать. Умеет работать различными инструментами. Знает правила техники безопасности.

1.3. Воспитание

1.3.1. Цель и задачи воспитания

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- Формировать эстетическую культуру
- Развивать духовно-нравственные ценности российского общества
- Воспитывать чувство патриотизма
- Воспитывать уважительное отношение в коллективе

Задачи воспитания заключаются в усвоении обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

1.3.2. Содержание воспитательной деятельности

Содержание воспитательной деятельности включает сведения о формах и методах воспитательной работы в процессе реализации программы. При этом педагог учитывает содержание и специфику конкретной программы, учитывает воспитательный потенциал тех или иных форм и методов и ориентируется на основные целевые ориентиры воспитания обучающихся и общие целевые установки воспитательной работы в организации.

Основной формой воспитания при реализации данной программы является учебное занятие. В ходе учебных занятий обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного

творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т.д.

Важно, чтобы обучающиеся не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработка, обмен и т.д.

Практические занятия (подготовка к конкурсам, выставкам, участие в коллективных творческих делах и прочее) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Игровые мероприятия: конкурсы, выставки, выступления – способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу обучающихся.

Воспитательное значение активностей обучающихся наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Необходимо отмечать успехи обучающихся, обеспечивать понимание того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, соревнований, концертов, выставок и др.

1.3.3. Целевые ориентиры воспитания

Ценностно-целевую основу воспитания обучающихся при реализации любой программы составляют целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Целевые ориентиры направлены на воспитание и формирование:

- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- опыт творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т.п.;

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

2023/2024 учебный год

1	Продолжительность освоения программы	1 год
2	Начало освоения программы	01.09.2023г.
3	Окончание освоения программы	31.05.2024г.
4	Начало учебного года	01.09.2023г.
5	Окончание учебного года	31.05.2024г.
6	Выходные и праздничные дни	Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками: 04.11, 23.02, 08.03, 01.05, 09.05
7	Каникулы зимние	31.12.2023 – 08.01.2024г.
8	Летние каникулы	01.06.2024 – 31.08.2024г.
9	Продолжительность учебного года (учебные часы)	36 недель 72 часа
10	Регламентирование образовательного процесса (режим работы объединения)	2 раза в неделю по 1 занятию Продолжительность занятия – 30 минут
11	Текущий контроль успеваемости	В течение всего периода освоения программы
12	Оценивание по итогам освоения программы	Май 2024 года

2.2. Учебный план 2023/2024 учебный год

№	Название раздела	Всего	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Формы контроля успеваемости
1	Вводное занятие	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	Беседа
2	Введение в профессию	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	Беседа
3	Создание поделок из природного материала	10	6	4	-	-	-	-	-	-	-	Самостоятельная работа
4	Создание изделий из пряжи	13	-	5	8	-	-	-	-	-	-	Самостоятельная работа
5	Основные приемы бисероплетения	19	-	-	1	7	6	5	-	-	-	Самостоятельная работа
6	Основные приемы работы с бумагой	26	-	-	-	-	-	4	8	9	5	Самостоятельная работа
7	Контрольное занятие по итогам I полугодия	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	Самостоятельная работа
8	Оценивание по итогам освоения программы	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	Опрос. Самостоятельная работа
Всего часов в год и по месяцам:		72	8	9	9	8	6	9	8	9	6	

2.3. План воспитательной работы 2023/2024 учебный год

Сроки проведения	Мероприятие	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1. Модуль «Профилактика и безопасность»			
Сентябрь	Участие в межведомственной профилактической акции «Образование всем детям»	Формирование социального паспорта коллектива, дни открытых дверей в ДДК и ОП, участие в мероприятиях в рамках Всероссийского Дня здоровья (07.09), участие в Акции «Голубь мира» в рамках «Международного дня Мира»	Социальный паспорт коллектива, фотоотчёт проведенных мероприятий
	Участие в профилактической акции «Внимание-дети!»	Инструктажи по БДД, беседы, «Минутки безопасности», практические занятия на улицах города, конкурс рисунков по БДД, акция «День световозвращателя», вопрос обеспечения безопасного поведения детей на дорогах на родительских собраниях,	Журнал инструктажей, протоколы родительских собраний, фотоотчёт практических занятий, конкурса рисунков и т.д.
Октябрь	Участие в профилактической акции «Осенние каникулы»	Профилактические мероприятия по БДД (викторины, конкурсы творческих работ)	фотоотчёт проведенных мероприятий
Ноябрь	Участие в межведомственной профилактической акции «Я и закон» («Правовое просвещение»)	Участие во Всероссийском Дне правовой помощи, Неделя правовых знаний, Цикл бесед «Путешествие в страну вредных привычек», Конкурс творческих работ (буклеты, рисунки) «Я человек, я имею право»	фотоотчёт проведенных мероприятий
	Участие в межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России»	Проведение мероприятий, направленных на формирование негативного отношения к незаконному потреблению наркотиков и пропаганду здорового образа жизни	фотоотчёт проведенных мероприятий, ссылка на размещенные мероприятия в группах в соц. сетях коллектива
Декабрь	Мероприятия,	Инструктажи по БДД и	Журнал инструктажей,

	направленные на здоровьесбережение обучающихся	безопасности жизнедеятельности, беседы, викторины, конкурсы рисунков Корректировка социального паспорта коллектива	фотоотчёт проведенных мероприятий, Соц. паспорт коллектива
Декабрь-январь	Участие в профилактической акции «Зимние каникулы»	Профилактические мероприятия по БДД (игры, викторины, конкурсы творческих работ)	фотоотчёт проведенных мероприятий
Февраль	Участие в межведомственной профилактической акции «Дети улиц»	Проведение мероприятий по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, профилактике «буллинга» и «скулшутинга»; Лектории, диспуты, беседы по правовому просвещению; Неделя правовых знаний	фотоотчёт проведенных мероприятий
Март	Участие в профилактической акции «Весенние каникулы»	Профилактические мероприятия по БДД (игры, викторины, конкурсы творческих работ)	фотоотчёт проведенных мероприятий
	Участие в профилактическом мероприятии «Осторожно- тонкий лед!»	Профилактические мероприятия по безопасности на льду, конкурсы рисунков, размещение листовок и памяток в группах коллективов	фотоотчёт проведенных мероприятий, ссылка на размещенную информацию
Апрель	Участие в межведомственной профилактической акции «За здоровый образ жизни»	Мероприятия в рамках Всемирного Дня здоровья: беседы, спортивные мероприятия, конкурсы творческих работ; проведение спортивных мероприятий: «Веселые старты», соревнования по ОФП, флешмобы по формированию ЗОЖ; Цикл бесед для обучающихся и родителей (законных представителей) по пропаганде здорового образа жизни	фотоотчёт проведенных мероприятий
	Участие в социальной акции «Линия доверия»	Просмотр видеороликов на сайте ДДК, проведение бесед с обучающимися о том, как получить квалифицированную психологическую помощь с	фотоотчёт проведенных мероприятий

		помощью «Телефона доверия»	
Май	Участие в межведомственной профилактической акции «Безопасное окно»	Проведение мероприятий по предупреждению несчастных случаев выпадения детей из окон (игра- квиз, викторина), размещение листовок и памяток в группах в соц. сетях коллектива	фотоотчёт проведенных мероприятий, ссылка на размещенную информацию
Июнь-август	Участие в межведомственной профилактической акции «Подросток»	Вовлечение детей и подростков из семей группы социального риска в коллективы ДДК и ОП; Реализация мероприятий по профилактике асоциального поведения с детьми «группы риска»; Проведение мероприятий по правовому просвещению: диспуты, круглые столы, лекции, лектории, викторины, беседы, книжные выставки, читательские конференции, тренинговые занятия, конкурсы агитбригад, творческие работы	Информация о летней занятости детей «группы риска», фотоотчёт проведенных мероприятий
По отдельному графику	Мероприятие в рамках реализации проекта «Правовое просвещение по избирательному праву»	Викторина, конкурс рисунков, выпуск агитационного плаката, тематическая игра	Сценарий мероприятия, фотоотчет, отчет
По отдельному графику	Участие в городском этапе областного творческого конкурса «На волне безопасности»	Разработка методической копилки по ПДД (дидактические материалы), декоративно- прикладное творчество по БДД	Творческие работы, дидактические материалы по БДД
По отдельному графику	Участие в городской акции по профилактике ДДТТ «Пешеход. Движение. Дорога»	«Семейный челлендж», кулинарный конкурс по БДД	фотоотчёт проведенных мероприятий
По отдельному графику	Участие в ежегодном фестивале творчества детей с ОВЗ «Искорки надежды»	Литературный конкурс, театральный конкурс, вокальный конкурс, хореографический конкурс, конкурс декоративно-прикладного творчества и.тд.	Работы декоративно-прикладного искусства, номера художественного творчества
По отдельному графику	Участие в городском конкурсе по БДД	Профилактические беседы о применении защитной	Фото обучающихся, использующих

графику	«Заметная семья»	экипировки и световозвращающих элементов	световозвращающие элементы на одежде
По отдельному графику	Участие в проекте «Здоровье Первых»	Проведение мероприятий по здоровьесбережению обучающихся (игра- квиз, тематические беседы с презентацией)	фотоотчёт проведенных мероприятий, опрос по ссылке
2. Модуль «Значимые события»			
Сентябрь	Посвящение в «Ровесники»	Ознакомительные мероприятия(мастер-класс)	
Ноябрь	День народного единства	Подготовка и оформление выставки работ, посвященный дню народного единства	Фотоотчет по проведенной выставке
Декабрь	День Конституции	Тематическая беседа	План беседы
Декабрь	Новый год	Подготовка коллективной работы	Фотоотчет по проведенной выставке
Февраль	День защитника Отечества	Изготовление индивидуальных творческих работ на тему	Фотоотчет по проведенному мероприятию
Март	Международный женский день	Изготовление индивидуальных творческих работ на тему	Фотоотчет по проведенному мероприятию
Май	Праздник Весны и труда	Подготовка коллективной работы	Фотоотчет по проведенному мероприятию
Май	День победы	Тематическая беседа, подготовка творческой работы на тему	Фотоотчет по проведенному мероприятию
3. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»			
Сентябрь	Родительское собрание	Дистанционное ознакомительное родительское собрание	Отчет
Апрель или май	Родительское собрание	Дистанционное итоговое родительское собрание	Отчет
Май	Отчетный концерт или выставка, другое отчетное мероприятие	Отчетная итоговая выставка	Фотоотчет о проведенном мероприятии
4. Модуль «Профориентация»			
Октябрь	Профориентационное мероприятие	Тематическая беседа о профессии учителя	Фотоотчет
5. Модуль «Самоуправление»			
В течение года	Участие в мероприятии в качестве волонтеров	Украшение общественных пространств детского сада	Фотоотчет
6. Модуль «Наставничество»			
В течение	Проведение	Выступление лидера перед	фотоотчет

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Успешное выполнение данной программы зависит от материально-технического обеспечения. Осуществление учебного процесса требует:

- наличие кабинета, в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами,
- необходимая мебель (столы, стулья);
- шкафы для хранения инструментов, материалов и готовых работ,
- стенды, магнитная доска, для размещения пособий и результатов образовательной деятельности.
- специальное оборудование: ножницы, карандаши, кисти, альбомы, линейки;
- материалы: ватман, картон, обрезки обоев, цветная бумага, бисер, бусы, проволока, леска для бисероплетения, нитки для вязания, клей ПВА, природные материалы и пр.
- технические средства обучения: ноутбук

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение включает в себя

- специальную литературу (журналы, книги);
- альбомы с эскизами, выкройками, лекало, шаблоны;
- альбомы и видеокассеты с изображением готовых изделий;
- презентации;
- авторские разработки;
- готовые образцы;
- фотоальбом объединения.

Кадровое обеспечение

Для реализации данной программы необходим педагог дополнительного образования с высшим или средним профессиональным образованием в области декоративно-прикладного творчества.

2.5. Формы контроля успеваемости

Цель контроля успеваемости состоит в получении информации о качественном состоянии учебного процесса. Наряду с контролирующей, контроль выполняет обучающую, диагностическую, воспитывающую, развивающую функции.

Обучающий контроль проводится с профилактической целью и с целью управления процессом обучения. Функция обучающего контроля заключается в совершенствовании знаний и умений, их систематизации. В процессе проверки знаний, обучающиеся повторяют и закрепляют изученный материал, а также применяют полученные знания в новой ситуации.

Диагностическая функция заключается в получении информации о пробелах в знаниях и умениях обучающихся, и о порождающих их причинах затруднений в овладении учебным материалом. Результаты диагностических проверок помогают выбрать наиболее интенсивную методику обучения, а также уточнить направление дальнейшего совершенствования содержания методов и средств обучения.

Воспитывающая функция контроля состоит в воспитании у обучающихся ответственного отношения к учению, дисциплины, аккуратности, честности. Она является условием воспитания твердой воли, настойчивости, привычки к регулярному труду.

Развивающая функция контроля состоит в стимулировании познавательной активности обучающихся, в развитии их творческих способностей. В процессе контроля развиваются речь, память, внимание, воображение, воля и мышление, формируются мотивы познавательной деятельности. Контроль оказывает большое влияние на развитие и проявление таких качеств личности, как способности, склонности, интересы, потребности.

Различают следующие формы контроля успеваемости.

Текущий контроль усвоения учебного материала осуществляется на всех занятиях в течении учебного года. Текущий контроль позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям, повысить их ответственность и заинтересованность усвоении материала, своевременно выявлять отстающих, а также опережающих обучение с целью наиболее эффективного подбора методов и средств обучения.

Такой вид предполагает: контроль педагога, взаимоконтроль обучающихся, самоконтроль учащегося.

Текущий контроль может проводиться в форме самостоятельной работы, тестирования, опроса, защиты творческих работ, проектов, в форме соревнования, турнира. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, их уровня обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

По окончании обучения по программе проводится **оценивание по итогам освоения программы**, которое может проводиться в форме творческой работы, отчетной выставки, защиты творческих работ (проектов). Результаты оценивания заносятся в таблицы (Приложение 1).

2.6. Анализ результатов воспитания

Анализ результатов воспитания обучающихся, результативность воспитательной работы творческих объединений основываются на представленных педагогом продуктах, иллюстрирующих успешное достижение цели мероприятия (фото, видео, заметки на сайте, протоколы и другое).

В процессе и в итоге освоения программы обучающиеся демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремленностью, дисциплинированностью, терпеливостью, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу и другим людям и т.п.). Обучающиеся обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий.

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников воспитательных мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания.

2.7. Оценочные материалы

Опросник для обучающихся по итогам обучения:

1. Что такое панно?
2. Из чего можно выполнить панно?
3. Что такое гербарий?
4. Как он изготавливается?
5. Что из него можно сделать?
6. Что такое пряжа?
7. Что из нее делают?
8. Как она производится?
9. Что такое бисероплетение?
10. Как появился бисер?
11. Какие техники вы знаете?
12. Что можно делать из бисера?
13. Чем бисер отличается от бусин?
14. Что такое бумага?
15. Что можно делать из бумаги?
16. Чем бумага отличается от картона?
17. Какими инструментами пользуются люди при работе с бумагой?
18. Каким способом можно соединять кусочки бумаги между собой?

Вопросы для воспитательных мероприятий

- Как ты считаешь, что значит иметь с другими хорошие отношения?
- Что такое красота в твоём понимании?
- Расскажи, какие праздники ты знаешь? Какой твой любимый праздник? Почему?
- Нарисуй, что для тебя важно (семья, друзья, дом, домашние животные). Почему ты нарисовал именно это?

2.8. Методические материалы

1. Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковой, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный.

2. Методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, обучающихся);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения обучающихся;
- метод педагогического требования с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- методы стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы развития самоконтроля и самооценки обучающихся в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Формы организации учебного занятия: беседа, вернисаж, выставка, конкурсы, мастер-класс, открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, творческая мастерская.

4. Педагогические технологии: групповое обучение, индивидуализации обучения, проектная, игровая деятельность, коллективная творческая деятельность, модульное обучение.

5. Алгоритм учебного занятия

1. Вводная часть

Объявление темы и цели занятия

Знакомство с техникой безопасности на занятии

Организация рабочего места

2. Основная часть

Вступительная беседа

Знакомство с технологией изготовления

Самостоятельная работа

3. Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

6. Дидактические материалы

- карточки с заданиями,
- технологические карты,
- инструкционные карты,
- методические материалы,
- папки с выкройками.

2.9. Список литературы для педагогов

Список литературы	Местонахождение литературы
1. Артамонова, Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов / Е.В. Артамонова. – М.: Изд-во Эксмо, 2015.-64с., ил.	Личная библиотека педагога
2. Белякова, О.В. Лучшие поделки из бумаги / О.В. Белякова. – Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.	Личная библиотека педагога
3. Дорожин, Ю.Г. Простые узоры и орнаменты / Ю.Г. Дорожин. - АДТ, 2012.	Личная библиотека педагога
4. Значение художественно-творческих технологий духовного воспитания в системе художественного образования	КиберЛенинка: научная электронная библиотека — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-hudozhestvenno-tvorcheskih-tehnologiy-duhovnogo-vozpitanija-v-sisteme-hudozhestvennogo-obrazovaniya
5. Козлова, Ю. Забавная аппликация. В помощь родителям и воспитателям / Ю. Козлова. — 2-е изд. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. — 109с. — Текст: электронный	Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/70107
6. Луговая, Т. Первые уроки дизайна / Т. Луговая, - АДТ, 2012.	Личная библиотека педагога
7. Ляукина, М. В. Основы художественного мастерства. Бисер / М.В. Ляукина. – М.: 26 АСТ-ПРЕСС, 2013. – 137 с.	Личная библиотека педагога
8. Плинер, Я. Воспитание личности в коллективе / Я. Плинер, В. Бухвалов. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2000. – 160 с.	Личная библиотека педагога
9. Реана, А.А. Психология детства: Практикум / Под ред. А.А. Реана – М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2004. – 237 с.	Личная библиотека педагога
10. Фришман, И.И. Методика работы педагога дополнительного образования / И.И. Фришман. – М.: Издательский центр Академия, 2010. – 160 с.	Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/101856

Список литературы для родителей

1. Абрамова, Г. С. Психология развития и возрастная психология: учебник / Г. С. Абрамова. — Москва: Прометей, 2018. — 708 с.
2. Артамонова, Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов / Е.В. Артамонова. – М.: Изд-во Эксмо, 2015.-64с., ил.
3. Варава, Л. В. Декоративно-прикладное искусство. Современная энциклопедия / Л. В. Варава. – Ростов н/Д: Феникс; Донецк: Кредо, 2007. – 304 с.
4. Белякова, О.В. Лучшие поделки из бумаги / О.В. Белякова. – Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.
5. Гомозова, Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел / Ю.Б. Гомозова. –Ярославль, 2009. - 72с.ил.
6. Дорожин, Ю.Г. Простые узоры и орнаменты / Ю.Г. Дорожин. - АДТ, 2012.
7. Козлова, Ю. Забавная аппликация. В помощь родителям и воспитателям / Ю. Козлова. — 2-е изд. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. — 109с. — Текст: электронный
8. Кряжева, Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 2009. - 208с.
9. Луговая, Т. Первые уроки дизайна / Т. Луговая, - АДТ, 2012.
10. Пиндер, П. и др. Открытки своими руками / П.Пиндер, Д.Гринвуд, Дж.Крейн: Пер. С англ. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014. - 64 с.: ил.
11. Плинер, Я. Воспитание личности в коллективе / Я. Плинер, В. Бухвалов. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2000. – 160 с.
12. Реана, А.А. Психология детства: Практикум / Под ред. А.А. Реана – М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2004. – 237 с.

**Мониторинг результативности освоения
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Затейники»**

№	Ф.И. обучающегося	Аккуратность выполнения работы	Творческий подход	Самостоятельность выполнения работы	Средний балл
1					
2					
3					
Итого:					
Высокий уровень					
Средний уровень					
Низкий уровень					

**Критерии оценки результативности освоения
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Затейники»**

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Аккуратность выполнения работы	Работа выполнена аккуратно, соблюдая последовательность и технологию	В работе наблюдаются небольшие неточности, могут быть допущены ошибки, существенно не влияющие на результат	Работа выполнена неаккуратно, с грубым нарушением технологии, допущено значительное количество ошибок
Творческий подход	В работе присутствует оригинальность, свой взгляд на изделие	При выполнении работы может выполнить незначительные детали на свой вкус, однако в целом присутствует подражание	Выполняет строго по шаблону, ничего своего в работу не добавляет
Самостоятельность выполнения работы	Может работать самостоятельно, требуется незначительная помощь педагога	Требуется помощь при выполнении некоторых сложных работ	Практически всегда нуждается в помощи педагога